

WORKSHOP FOTOGRAFICO “INGHILTERRA, SULLA SPIAGGIA DELLE FOCHE”

Lincolnshire dal 20 al 24 Novembre 2014 || Limitato a soli 6 partecipanti!

PRESENTAZIONE



A novembre, in Inghilterra, nel Lincolnshire, il fotografo naturalista, Luciano Gaudenzio, vi accompagnerà ad ammirare uno degli spettacoli più entusiasmanti offerti dalla Natura in Europa.

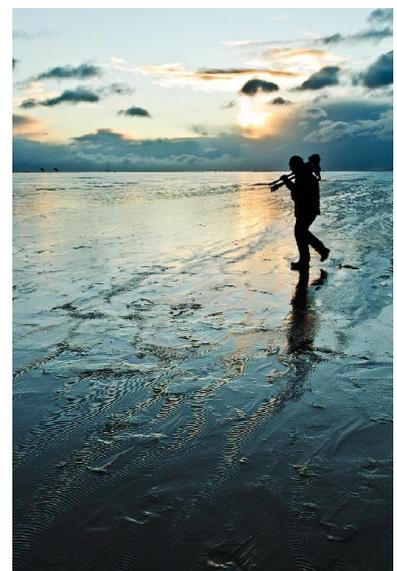
Ogni anno, in questa zona costiera dell’Inghilterra, le foche grigie arrivano dall’oceano aperto, prudenti, attraversano la spiaggia antistante il mare e si dirigono decise verso le dune sabbiose, riunendosi in colonia numerosissima, di migliaia di esemplari.

Tra le dune, le femmine si sentono protette, più protette che in qualsiasi altro posto al mondo e qui vengono a partorire i loro cuccioli, li allattano e li proteggono da tutto e tutti.

La serenità delle femmine è interrotta però dalla forza dei maschi, che in questi stessi luoghi, si riuniscono, lottano alla morte e si accoppiano per far sì che la colonia, l’anno successivo, sia ancora più numerosa.

Fotografare in una colonia di foche, non è semplice.

Luciano Gaudenzio vi accompagnerà in questi posti, consigliandovi, per riprendere questi soggetti con la focale corretta, non limitandosi all’utilizzo del teleobiettivo, ma cercando



l'originalità degli scatti, utilizzando obiettivi grandangolari, sperimentando tecniche di mosso creativo e ancora utilizzando la luce flash mescolandola in modo equilibrato con quella ambiente.

Stare nella colonia per interi 3 giorni permetterà ai partecipanti di trovare la composizione e la luce giusta, facendosi consigliare nello scatto dall'esperienza di un fotografo professionista.

Il tempo in questa stagione è assolutamente bizzarro, aspettatevi albe delicate e tramonti rosso fuoco, ma anche pioggia e neve, vento fortissimo e ancora vere e proprie tempeste di sabbia, una variabilità che aiuterà ancor più i partecipanti a scattare immagini insolite ed emozionanti.



COSTO E CARATTERISTICHE TECNICHE

Periodo

Dal 20 al 24 novembre 2013
(3 notti, 4 giorni)

Costo di partecipazione

Fotografi: Euro 640

Il prezzo comprende:

- ✓ il trasporto stradale da Londra a North Somercotes e ritorno;
- ✓ il soggiorno in camera con prima colazione.

Il prezzo non comprende:

- ✓ il volo aereo andata-ritorno per Londra
- ✓ pranzi e cene.



Numero dei partecipanti

Il corso è aperto a un numero massimo di 5 *partecipanti*.

Il corso sarà effettuato solo se verrà raggiunto il numero dei 5 partecipanti previsti (il numero dei partecipanti sarà costantemente tenuto aggiornato sul sito, nella sezione relativa gli workshop fotografici).

Termine di iscrizione: 1 Luglio 2013



Equipaggiamento consigliato e altre informazioni

Durante il corso si riprenderanno soprattutto le foche e i loro piccoli, nelle loro diverse interazioni, ma avremo anche possibilità di realizzare degli ottimi scatti di paesaggio oltre ad immagini di tipo reportagistico.

L'attrezzatura minima per partecipare è un obiettivo di 300 mm insieme ad ottiche "tuttofare" , come un 70-200 e un 28-70, ma sono consigliate anche ottiche più "spinte".

Indispensabili anche il cavalletto e il polarizzatore, mentre consigliati sono i filtri degradanti (filtri che aiutano a compensare le possibili differenti luminosità esistenti nella scena inquadrata) e il flash.

Per raggiungere la costa, dove si realizzeranno le immagini più originali, si dovrà passare un tratto di bassa marea, dove fondamentale sarà l'utilizzo degli stivali (tipo quelli da pesca o cacciatore).

Fondamentali, poi, una giacca anti vento, meglio se in Gore-Tex, berretto e guanti.

REFERENZE E PRENOTAZIONI

Il corso è tenuto da Luciano Gaudenzio, fotografo professionista freelance, le cui immagini compaiono regolarmente nelle principali riviste nazionali ed internazionali di Natura e viaggio; autore di volumi fotografici, tiene corsi di fotografia sul territorio ed in aula da diversi anni. Le prenotazioni, le eventuali informazioni, domande, curiosità sul workshop possono essere fatte contattando direttamente Luciano Gaudenzio all'indirizzo info@naturalight.it o telefonandogli al numero 348. 3555926.

Per chi volesse farsi un'idea ancora più completa sulle caratteristiche del viaggio fotografico, può ordinare l'arretrato di novembre 2010 di Bell'Europa dove si può trovare un articolo di 10 pagine realizzato da Luciano Gaudenzio su questo ambiente.

