

# WORKSHOP FOTOGRAFICO "VACANZE PER GLI OCCHI"

## nel Parco Nazionale dei M.ti Sibillini (Umbria)

4 Giorni 3-6 Luglio 2014



### PRESENTAZIONE

La "Fiorita" dei Monti Sibillini è considerata a ragione la fioritura più famosa d'Italia, dove il rosso dei papaveri si mescola all'azzurro del fiordaliso, al giallo della colza, un classico che non delude mai e porta sempre grandi soddisfazioni fotografiche.

Lo splendido agriturismo del Collaccio, posizionato nel cuore del Parco, ospiterà i partecipanti e sarà la "base operativa" per entrambe queste straordinarie esperienze.

Il corso è rivolto a tutti i fotografi, esperti ma anche principianti, accomunati dall'interesse nello sviluppare una loro *visione creativa* nel fotografare il mondo naturale ed in particolare il *paesaggio*.

Si studieranno direttamente sul campo le tecniche per ottenere delle immagini "*non banali*", con un attento studio della composizione e delle luci accompagnati dall'esperienza del fotografo professionista Luciano Gaudenzio che in questo luogo conduce workshop fotografici da una decina di anni e ha una grande conoscenza dei posti e dei momenti per cogliere le luci migliori.

### AGRITURISMO "IL COLLACCIO"

La struttura è situata a Preci, nel cuore del Parco Nazionale, tra Norcia e Visso, a circa mezz'ora dal Pian Grande di Castelluccio.

Oltre alle due piscine, che si affacciano sugli splendidi panorami della Valnerina, annessi all'agriturismo ci sono un campo da tennis, uno da calcetto ed uno da pallavolo.

Il ristorante "Al porcello Felice" (guida dell'Espresso un cappello e 14/20), offre tutti i piatti della buona cucina tradizionale umbra preparati con cura e semplicità.

Per chi non è direttamente interessato alla fotografia ma vuole *accompagnare* il partecipante al corso, il Collaccio è un posto perfetto per qualche giorno di puro relax. Si può leggere un buon libro o oziare beatamente sdraiati sul prato della piscina, fare passeggiate nei boschi circostanti, esplorare i piccoli paesi medievali della Valnerina carichi di storia e di cultura e, naturalmente, approfittare delle prelibatezze della cucina!



## COSTO E CARATTERISTICHE TECNICHE

### Periodo

Dal 3 al 6 Luglio 2014 (3 notti, 4 giorni)

### Costo di partecipazione

Fotografi: Euro 510

Accompagnatori: Euro 230

Nel prezzo sono compresi:

- ✓ Il trattamento di pensione completa, con prima colazione, pranzo a buffet e cena.
- ✓ L'utilizzo delle piscine e delle altre strutture sportive del Collaccio



### Numero dei partecipanti

6 Partecipanti più eventuali accompagnatori seguiti da Luciano Gaudenzio.

Nel caso ci fosse un numero maggiore di partecipanti Luciano sarà aiutato da un collega professionista.

### Argomenti trattati durante il workshop:

Lo scopo del corso è quello di aiutare i partecipanti a trovare una propria *visione interpretativa* nella fotografia di paesaggio e in generale della Natura, concentrandosi maggiormente sulla *composizione* e sullo *studio della luce*, non tralasciando però le tecniche di base per poter ottenere il meglio dalla propria macchina fotografica, ed in particolare:

- ✓ L'esposizione e la messa fuoco: come ottenere il meglio dalla propria macchina fotografica, fino all'utilizzo "creativo" dell'accoppiata tempi e diaframmi (e nelle reflex digitali degli ISO).
- ✓ L'utilizzo dei filtri nella fotografia di paesaggio: dal polarizzatore ai filtri degradanti neutri di diverse gradazioni.
- ✓ L'utilizzo dell'obiettivo "giusto" a seconda del tipo di immagine che si vuole ottenere: dal grandangolo al tele nella fotografia di paesaggio.
- ✓ La fotografia macro e di "composizione".



Durante la giornata, in uno spazio appositamente dedicato del Collaccio, si avrà la possibilità di rivedere le foto scattate sul campo, individuandone pregi e difetti.

Altri argomenti di discussione durante il workshop saranno:

- ✓ L'elaborazione dei file digitali: dal file "grezzo" alla stampa.
- ✓ L'archiviazione delle immagini.
- ✓ Le nuove tecniche digitali a disposizione del fotografo con un particolare riferimento alle diverse tecniche HDR (dal ripresa sul campo alla camera oscura digitale).
- ✓ La realizzazione di un libro fotografico: dall'idea alla pratica.
- ✓ La presentazione del proprio lavoro a una redazione-rivista.



Le immagini saranno proiettate attraverso un proiettore digitale professionale servendosi di un computer portatile.

### Equipaggiamento consigliato e altre informazioni

Con una macchina fotografica reflex, *digitale o analogica*, e uno zoom "tutto-fare", ad esempio un 18-70, si riusciranno già ad ottenere *ottime immagini*. Volendo ottenere qualcosa in più, molto utili saranno un medio tele, ad esempio un 70-200 ed eventualmente un obiettivo macro per le immagini a distanza ravvicinata di fiori e insetti.

Consigliabili sia il treppiede che il cavetto di scatto flessibile e un filtro polarizzatore.

Durante le uscite sul campo, in ogni caso, sarà possibile provare l'attrezzatura messa a disposizione dal fotografo.

Poiché durante il corso si effettueranno *brevi escursioni* per raggiungere i posti di ripresa, si consiglia abbigliamento e calzature adatte, non dimenticando una giacca per la pioggia, pile o maglione.

### REFERENZE e PRENOTAZIONI

#### Il Fotografo

Il corso è organizzato e tenuto dal fotografo professionista Luciano Gaudenzio autore di libri e articoli comparsi sulle principali riviste italiane ed estere.

Immagini, notizie e quant'altro sull'attività del fotografo Luciano Gaudenzio sul suo sito web, all'indirizzo <http://www.naturalight.it>

#### Prenotazione

Informazioni, domande, curiosità sul workshop e prenotazioni possono essere rivolte contattando direttamente Luciano Gaudenzio all'indirizzo [info@naturalight.it](mailto:info@naturalight.it) o telefonandogli al numero 348 3555926.

## PROGRAMMA WORKSHOP "VACANZE PER GLI OCCHI"

### Giovedì 3 luglio

18.00 Check-in presso la reception dell'agriturismo "Il Collaccio"

19.00 Ritrovo nella sala lettura situata nel Casale Grande dell'agriturismo per la reciproca conoscenza e la presentazione del corso. Saranno inoltre proiettate alcune immagini dei paesaggi e delle possibili riprese che si potranno realizzare durante il workshop.

Termineremo intorno alle ore 19.45.

20.30 Cena

### Venerdì 4 luglio

5.00 Colazione e partenza per Castelluccio di Norcia – Fosso dei Mergani.

Ripresa all'alba dell'abitato di Castelluccio e del Pian Perduto immerso nella nebbia.

Successivo spostamento alla Forca Canapine dove, dopo una breve camminata di circa 20 minuti, arriveremo ad una zona di alto pascolo caratterizzata da splendide fioriture di genziane maggiori e cicerchia.

11.00 Rientro all'agriturismo "Il Collaccio" per la colazione e un momento di riposo.

12.30 Pranzo a buffet e momento di riposo.

15.00 Ritrovo nella sala lettura per rivedere "a caldo" le immagini realizzate nella mattinata, discutendone aspetti tecnici, compositivi ed emozionali.

16.30 Partenza per Castelluccio di Norcia – Pian Grande - per l'uscita fotografica.

Sessione fotografica sul Pian Grande e ripresa delle spettacolari fioriture di papaveri e fiordalisi con ripresa al tramonto del Monte Vettore.

19.45 Partenza per Preci e rientro al "Collaccio". La cena è prevista alle ore 21.30

### Sabato 5 luglio

5.00 Ritrovo ed uscita fotografica nelle vicinanze dell'agriturismo. Ci dedicheremo alla ripresa dell'abitato di Preci e dell'intera Val Castoriana da diverse location.

11.00 Rientro all'agriturismo "Il Collaccio" per la colazione e riposo.

12.30 Pranzo a buffet

Dalle ore 15.45 alle 16.30 per chi lo desidera, il fotografo è a disposizione dei partecipanti per rivedere e commentare insieme le immagini scattate nella giornata.

16.30 Partenza per Castelluccio di Norcia – Pian Piccolo.

E' prevista una breve passeggiata per raggiungere i luoghi di ripresa. Ci dedicheremo in particolare alla fotografia di paesaggio, fiori selvatici e greggi di pecore. Intorno alle ore 19.00 ci sposteremo nell'abitato di Castelluccio per riprendere le pendici del Monte Vettore con le luci serali.

20.00 Partenza per Preci e rientro al "Collaccio".

La cena è prevista alle ore 21.00

### Domenica 6 luglio

7.00 Ritrovo ed uscita fotografica nelle vicinanze dell'agriturismo. La destinazione sarà il Monte Moricone, magnifico belvedere su tutta la catena dei Monti Sibillini e della Val Castoriana.

Ci dedicheremo alle tecniche per riprendere il paesaggio e alla fotografia dei fiori selvatici di alta quota, in particolare orchidee e ranuncolacee.

10.00 Partenza per il rientro a Preci.

12.30 Pranzo a buffet e saluti.

#### NOTE:

- Il programma potrà essere variato nelle destinazioni e negli orari a seconda delle condizioni climatiche che ci saranno durante il corso.
- Tutti gli spostamenti dall'agriturismo ai luoghi di ripresa saranno effettuati con mezzi propri dei partecipanti al corso.
- Prima di ogni partenza all'alba sarà possibile fare una piccola colazione preparata dall'agriturismo la sera precedente.
- Attrezzatura consigliata: obiettivo grandangolare (almeno 28 mm), zoom 70-200 e/o medio tele (200 mm), obiettivo macro (in alternativa tubi di prolunga), cavalletto, scatto flessibile e filtro polarizzatore.

Si raccomanda un abbigliamento adeguato alle uscite che andremo a fare comprendente un pile o maglione, una giacca per la pioggia e delle scarpe per camminare su strade sterrate.

A cura di Luciano Gaudenzio